

Musée de la Dordogne Batelière Port-Sainte-Foy



Aquarelle réalisée par Jeff d'Argy pour le Musée de Port-Sainte-Foy (14 juillet 2019)

***Venez découvrir
la vie des anciens bateliers de la Dordogne
et naviguer avec eux
dans les courants de l'histoire***



**6, rue Notre Dame (sur les quais)
33220 Port-Sainte-Foy-et-Ponchapt**

Site internet : www.port-sainte-foy.com
Avec film documentaire « ***Au temps des gabares de la Dordogne*** » (Youtube)

La Dordogne fut un espace de compromis social, un terrain économique partagé souvent, de manière conflictuelle, entre bateliers, meuniers et pêcheurs. Elle a réuni les habitants du Haut pays qui descendaient le bois nécessaire aux régions viticoles de la moyenne Dordogne, et ceux du Bordeaux maritime, qui expédiaient vivres et denrées en provenance des colonies françaises. Ce monde ne s'est véritablement éteint qu'au lendemain de la Grande Guerre. Régularisée, canalisée, interrompue par des barrages, désormais la Dordogne n'est plus que le reflet d'une époque déjà ancienne.

Le musée de la Dordogne batelière, ouvert au public depuis le 2 juin 1996, présente une remarquable collection de maquettes réalisées par Bernard Dosso :

- Barques romaines, chalands du moyen âge, *courpets* d'Argentat, *coureaux* de Dordogne, *coureaux sloup* et gabares girondines, moulin à bateaux, gabares et péniches destinées à l'extraction des sables et graviers...
- Espaces scénographiques (dioramas) : époque gallo-romaine – le port au XIXe siècle – écluse du canal de Lalinde – chantier naval ...
- Vitrites scénographiques sur les différentes activités de la pêche en Dordogne.

Des objets sauvegardés de l'ancienne batellerie :

- Ancres de marines.
- Pièces de gréement et d'accastillage (don de la famille Brouillet, dernier batelier de Sainte-Foy-la-Grande).
- Bannière de la *Société de Secours Mutuels des Anciens Marins des Rives de la Dordogne* (don de la famille Brugne de Saint-Capraise-de-Lalinde)
- Documents historiques (peintures, gravures, livres de comptes d'anciens bateliers, carnets des cantonniers du halage ...).

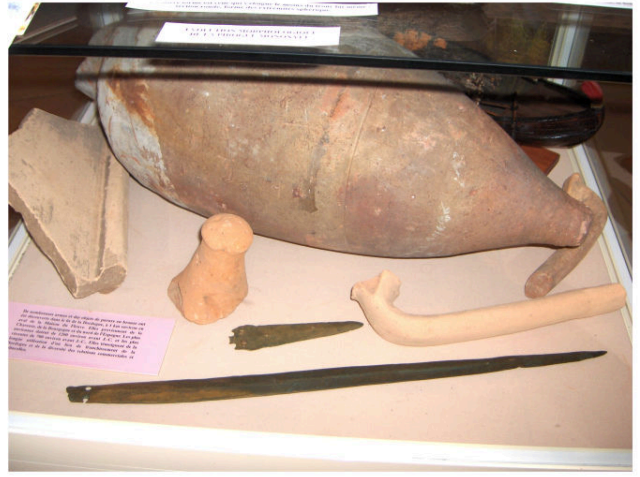
Collections diverses :

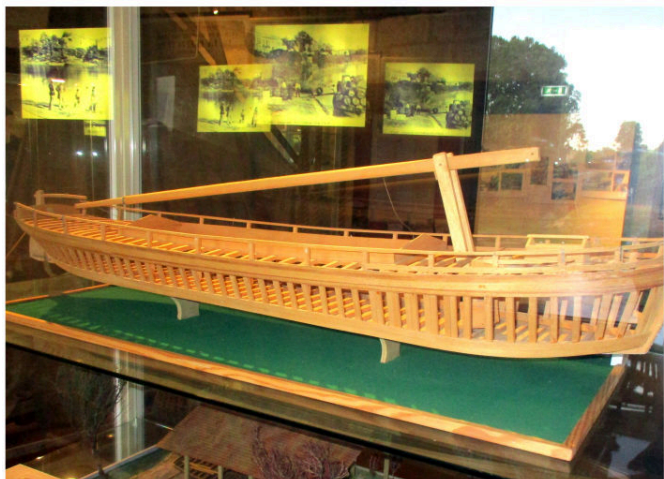
- Espace géologique
- Vitrine d'objets gallo-romains (site antique du Canet).
- Oiseaux naturalisés des rives de la Dordogne (collection Dr Rebeyrolles).
- Outillage pour la culture de la vigne et la vinification – outillage de laboratoire.
- Reconstitution d'un atelier de tonnellerie avec une collection d'outillage des anciens chais Amanieux (Port-Ste-Foy) et Grenouilleau (Sainte-Foy-la-Grande).

A l'extérieur du musée :

- En façade du musée : mât et treuil du « *Diabolo* » l'une des dernières gabares foyennes.
- Depuis l'été 2018 : Reconstitution d'une allège de gabare (grand *gabarot* de 11 mètres de longueur). Chantier réalisé par Max Pannier, charpentier naval près de Chinon.







Heures d'ouverture :

Période estivale 26 juin au 15 septembre
Du mardi au samedi de 14 h à 17 h 30

Toute l'année, accueil des groupes et visites guidées sur rendez-vous
05.53.22.24.10

Tarifs :

Adultes : 3€ - Enfants (+ de 12 ans) : 2€
Groupes (à partir de 10) : 2€ sur R.D.V

